

25





Задание 1. Выберите верные(-ое) утверждения(-е).

1. Люмпенизация общества основана на принадлежности индивида сразу к нескольким социальным группам, вызывающей проблему конфликтности и несовместимости социальных норм, на которые ориентируется индивид при совершении социального действия.
2. Уровень безработицы может измеряться как с помощью использования опросных данных, так и через анализ статистики биржи труда.
3. Выбор между опекой и попечительством принимается в зависимости от правового статуса будущего опекуна или попечителя, а также материальных условий, которые может предоставить будущий опекун или попечитель.
4. Частные детективные агентства подотчётны Следственному комитету Российской Федерации.
5. Оппозиционные партии могут существовать легально как в демократических, так и в ряде недемократических режимов.

Ответ: 2, 5

56

Задание 2. Рассмотрите предложенные иллюстрации. Классифицируйте их, разделив на две равные группы в зависимости от отраслей права, регулирующих отражённые на них взаимоотношения. Обратите внимание на то, что среди представленных изображений есть лишние, не относящиеся ни к одной из групп. Строго: к группе 1 относится изображение А.

А		Б	
В		Г	

Д

рЕО
ий эт

Ж



3



Ответ:

Группа 1	Группа 2
А, Б, В, Г	Г, Д, Ж

+ - + +

+ - +

66

Задание 3. Решите логическую задачу.

За круглым столом сидели четыре рыцаря – Артур, Бенедикт, Винсент и Георг. Бенедикт сидел по левую руку от Артура и по правую руку от Винсента, а Георг – по левую руку от Винсента. После этого рыцари сказали следующее.

Артур: «Большинство за столом – честные люди». Бенедикт: «Мой сосед справа честен».

Винсент: «Я говорю правду».

Георг: «Тот, кто сидит напротив меня, лжёт».

Проанализируйте ситуацию и выберите НЕверные утверждения.

1. За столом точно сидит хотя бы один рыцарь, который говорит правду
2. За столом точно сидит хотя бы один рыцарь, который лжёт
3. Существует рыцарь, про которого можно однозначно сказать, что он говорит правду.
4. Существует рыцарь, про которого можно однозначно сказать, что он лжёт.
5. Возможно, что ровно половина рыцарей говорят правду.
6. Возможно, что более половины рыцарей говорят правду.
7. Возможно, что менее половины рыцарей говорят правду.
8. Существует рыцарь, по одну руку от которого сидит говорящий правду, а по другую – лжец.

Ответ. 2, 4, 5, 8

Задание 4-5. Решите экономическую задачу.

Фирма «Красная Шапочка» закупает пирожки у их производителя, а затем перепродаёт их. Пирожки можно закупить у одной из трёх фирм – «Волк», «Не волк», «Волк в костюме бабушки». Условия, по которым происходит закупка товара, представлены в таблице ниже. Помимо закупки пирожков, фирма не несёт дополнительных расходов.

«Волк»	Пирожки можно покупать партиями по 10 штук. Стоимость одной такой партии – от 50 тугриков!*
	*Примечание. Цена одной партии равна 50 тугрикам при закупке 100 и более партий пирожков. При покупке от 20 до 99 партий пирожков стоимость одной партии пирожков равна 100 тугрикам, а иначе – 200 тугрикам.
«Не волк»	За каждые 20 купленных пирожков нужно заплатить 240 тугриков. При покупке более 300 пирожков скидка составит 25 %. Купить можно только число пирожков, кратное 20 (то есть 20, 40, 60 и т. д.)
«Волк в костюме бабушки»	Стоимость одного пирога – 11 тугриков.

4. Выберите верные утверждения.

- А. В зависимости от количества пирожков, которое планируется закупить, «Красной Шапочке» выгодно выбирать разных поставщиков.
- Б. Существует фирма, закупка пирожков у которой наиболее выгодна независимо от того, какое количество пирожков необходимо закупить.
- В. Существует фирма, закупка пирожков у которой невыгодна независимо от того, какое количество пирожков необходимо закупить.
- Г. Иногда, если у фирмы нет расходов на утилизацию, «Красной Шапочке» может быть выгодно закупить больше пирожков, чем она продаст.
- Д. Представленные данные позволяют узнать, сколько пирожков закупит «Красная Шапочка»
- Е. Представленные данные позволяют узнать, чему равны средние издержки «Красной Шапочки» на закупку одной единицы товара.

Ответ.

Б, Г, Е

5. Сотрудница фирмы «Красная Шапочка» по имени Красная Шапочка оставила директору фирмы, то есть маме, письмо, в котором рассказывала о поступившем ей сегодня заказе. Считая Красную Шапочку талантливым и эффективным работником, заполните пропуски в письме.

«Мама!

Сегодня охотники заказали себе на обед 305 пирожков. Я позвонила в фирму _____ (1) и заказала _____ (2) пирожков. Охотники заплатили 12 тугриков за каждый съеденный пирожок. А они устали после охоты и съели все 305 пирожков, представляешь? Я расплатилась с фирмой- поставщиком, отдала им _____ (3) тугриков. Наша прибыль к концу дня составила _____ (4) тугриков. Ну, разве я не молодец?!»

Ответ.

15 Не Волк

Задание 6. Решите правовую задачу.

В основе системы гражданского права лежат реальные общественные отношения, на основании которых выделяют ряд характерных институтов гражданского права. Соотнесите отрывки из материалов СМИ с институтами гражданского права.

А) В Курске создали компьютерную игру о Курской области. Проект появился благодаря программе «Сириус – лето». В ней приняли участие преподаватели КГУ, а также учителя и ученики гимназии № 44. Целью проекта является развитие туристического потенциала Курской области. Ребята разработали компьютерную игру на русском и английском языках. Она позволит ознакомиться с историей, культурой и религией Курской области от первого упоминания до нашего времени.	1. Институт права собственности и других вещных прав
Б) Дачникам нет смысла ставить теплицы на кадастровый учёт, так как это не обязательно и к тому же приведёт к финансовым затратам.	2. Институт обязательственного права
В) Мэр Орска заявил о расторжении договора по обслуживанию контейнерных площадок.	3. Институт личных неимущественных прав
Г) Новые вызовы перед российской медициной возникают со снижением заболеваемости коронавирусом, поэтому необходимо не только продолжать реализацию плановых мероприятий по развитию здравоохранения, но и обеспечить базовое бесперебойное функционирование отрасли.	4. Институт интеллектуальной собственности
Д) В администрации Рязани подвели итоги мониторинга по выявлению нарушений в работе коммерческих перевозчиков за второй квартал 2022 года. Четыре компании не устранили нарушения графика движения и нехватку количества транспорта на маршруте, несмотря на предупреждения.	5. Институт наследственного права
Е) Сладкие жёсткие светло-жёлтые яблоки лежат до апреля – мая. Этот сорт, «ренет Поволжья», селекционеры Татарского научно-исследовательского института сельского хозяйства недавно передали в Госреестр... допущенных к использованию.	
Ж) Недавно в Екатеринбурге произошла кража велосипеда. Хозяева утверждают, что обнаружили пропажу в комиссионном магазине.	
З) Третья жена умершего А., Ольга, претендует на то имущество, которое А. приобрёл в браке с ней, поскольку при разводе они его не делили.	

Т. о защите чести и достоинства Муниципальный этап. 9 класс.
и о признании сведений, не соответствующих
действительности. Ответчиком по иску стало
региональное следственное управление СК России, которое
теперь должно выступить с опровержением информации о нём,
высказанной в СМИ несколько
лет назад.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И
4	1	2	2	2	4	1	5	3

4 + 1 + 2 + 2 + 2 + 4 + 1 + 5 + 3

Задание 7. Изучите представленные материалы и выполните задания.

«Современная среда развития творческих отраслей стремится к снижению неопределённости в отношении потенциального успеха у потребителя, что свойственно созданию культурного блага, ориентирующегося на запросы рынка и учёт динамики его изменений. Обозначенный ситуативный контекст способствует формированию условий для системы управления и организации труда, где творческие личности одновременно соответствуют как художественной, так и коммерческой логике культурного производства. <...>

Сложность и специфику труда творческих работников определяет следующее: отрасли, связанные с культурой, искусством и творчеством, в основе своей деятельности содержат элементы духовного, а не материального производства, однако тенденции современности стремительно определяют данную особую область социально-трудовых практик как соответствующую логике экономической целесообразности. Это формирует противоречивое поле осуществления трудовой деятельности, в рамках которого мотивация труда работников имеет творческий характер и зависит не только от индивидуальных способностей и таланта, но и от специфических актуальных знаний работы отраслевого рыночного механизма».

Источник: Попова К. В., Балабанова Е. С. Мотивация труда творческих работников: Нормативные представления и реальность трудовой жизни // Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены.

2021. №3

Ниже представлены результаты онлайн-опроса, проведённого авторами статьи. Общее число опрошенных составило 302 человека.

Таблица 1. Основные параметры выборки исследования (N=302), %

Параметры выборки	%
Пол	
Мужской	43
Женский	57
Возраст	
18-24 года	22
25-34 года	26
35-44 года	25
45-54 года	17
55+	10
Образование	

Среднее профессиональное и ниже	15 уч.	38
Высшее (бакалавриат, магистратура, специалитет)	55	
Два и более высших образования, аспирантура, ученая степень	7	

Параметры выборки	%
Регион проживания	
Москва	29
Санкт-Петербург	12
Областные центры в других регионах	59
Работают в организациях	
Государственных	47
Частных	53
Отрасль занятости	
Театральная сфера	18
Архитектурно-дизайнерская отрасль	18
Сфера кино и телевидения	9
Издательское дело	5
Музыкальная отрасль	12
Изобразительное искусство	12
Другие	26

Таблица 2. Распределение ответов на вопрос «Какие условия для осуществления творческой деятельности на рабочем месте являются обязательными лично для вас? Возможен выбор нескольких вариантов ответа», %

Варианты ответа	%
Возможность самостоятельно формулировать цели своей работы	76
Близкое по духу окружение	63
Наличие чётких, понятных целей работы	44
Помощь коллег	41
Высокий уровень доверия со стороны коллег и руководства	41
Возможность самостоятельно определять способы выполнения своей работы	36
Возможность самостоятельно определять график, последовательность выполнения своих рабочих задач	23
Отсутствие жёсткого контроля со стороны руководства, коллег	19
Приоритет коллективной работы над индивидуальной	10
Приоритет индивидуальной работы над коллективной	2

Таблица 3. Распределение ответов на вопрос «Сталкивались ли вы со следующими проблемами в своей нынешней работе?», % положительных ответов

Варианты ответа	%
Отсутствие ресурсов для воплощения творческой идеи	19
Высокий уровень конкуренции при трудоустройстве / поиске заказчика	17
Учёт запросов потребителя в ущерб собственному творческому замыслу	17
Желания заказчика гораздо шире бюджета для реализации проекта	15
Критика со стороны заказчика/режиссёра, нежелание принять готовый результат	14
Некомпетентность членов рабочей группы/группы	11
Недобросовестный заказчик (неоплата заказа)	8

Таблица 4. Распределение ответов на вопрос «В какой степени, по вашему мнению, размер вашей зарплаты на этой работе зависит от следующих характеристик. Отметьте по шкале от 1 до 5, где «1» – совсем не зависит, а «5» – очень зависит, % по строке.

Утверждения	Не зависит («1» и «2»)	«3»	Зависит («4» и «5»)
Конечных результатов вашей работы, достижения конкретных показателей	15	18	67
Объёмов выполняемой вами работы	24	10	66
Ваших формальных квалификационных показателей (разряд, грейд, категория, степень, звание)	27	13	60
Качества вашей работы	24	16	60
Результатов работы отдела, подразделения, группы	36	19	45
Результатов работы компании/учреждения в целом	28	30	42
Ваших личных отношений с руководством	46	22	32

Таблица 5. Распределение ответов о вовлечённости в работу, эмоциональном выгорании и намерениях покинуть организацию, % по строке.

Утверждения	Не зависит («1» и «2»)	«3»	Зависит («4» и «5»)
Когда я просыпаюсь утром, мне хочется идти на работу	25	24	52
К концу дня я совершенно истощен(а) физически и психически	49	28	23

Я планирую в ближайшее время уйти с рабочего места работы или стать самозанятым.	Муниципальный этап. 9 класс.	Обществознание. 2024–2025 уч. г.	27
--	------------------------------	----------------------------------	----

Таблица 6. Распределение ответов на вопрос «Случалось ли вам в течение последних 12 месяцев добровольно, по своей инициативе...? Оцените по шкале от 1 до 5, где 1 – ни разу, 5 – часто»

Варианты ответа	% положительных ответов (сумма вариантов «4» и «5»)
Помогать своим коллегам в выполнении их работы	66
Делиться опытом, знаниями, профессиональной информацией с коллегами	70
Выражать одобрение, поддержку решениям своего руководителя или вышестоящего руководства	66
Помогать своему руководителю, предлагать решение проблем, озвученных руководителем	68
Работать в выходные дни	72
Выполнять виды работ, не входящие в ваши прямые должностные обязанности	69
Задерживаться на работе сверх положенного времени без оплаты	70
Привлекать внимание руководства к допущенным ошибкам, проблемам	52
Спорить с руководителем (тимлидом), отстаивать собственное мнение по рабочим вопросам	50
Высказывать руководству свои критические замечания по рабочим вопросам	42

7.1. Авторы статьи утверждают, что «современная среда развития творческих отраслей стремится к снижению неопределённости в отношении потенциального успеха у потребителя». На основании обществоведческих знаний определите, к каким последствиям для культурной сферы это приводит. Укажите одно позитивное и одно негативное последствие.

Ответ.

7.2. Авторы статьи отмечают, что «творческие личности одновременно соответствуют как художественной, так и коммерческой логике культурного производства».

А. Приведите пример из истории, культуры или социальной жизни, показывающий противоречие между двумя указанными логиками.

Б. Какой социологический термин описывает указанное противоречие? Ответ.

А) Известный художник будет иметь отношение к художественной логике, за счёт того, что он пишет картины. А к коммерческой логике за счёт продажи своих картин.

7.3. Авторы статьи используют метод онлайн-опроса, однако у ведущих российских социологических организаций можно заказать репрезентативный опрос населения РФ по необходимой тематике. Такой опрос позволил бы включить в выборку 1500 респондентов. Позволило бы использование такого опроса более точно ответить на изучаемые авторами вопросы? Свой ответ обоснуйте.

Ответ.

7.4. Изучите таблицу 1 и ответьте на вопросы.

А. Какие данные необходимо получить для того, чтобы оценить, насколько выборка опрошенных репрезентативна для изучения творческих работников?

Б. Согласно данным Росстата, четверть населения России проживает в сельских населённых пунктах. Какая доля опрошенных в исследовании проживает в сельских населённых пунктах? Обоснуйте разницу с данными Росстата двумя причинами.

Ответ. А) данные тех, кто работает в организациях
Б) в больших и маленьких городах проживает
большая доля, чем в сельских пунктах

7.5. На основании результатов опроса ответьте на вопросы, предложенные ниже. Свои ответы подтвердите результатами опроса с указанием используемой таблицы.

А. Какая автономия – содержательная или инструментальная – важнее для опрошенных работников?

Б. Определяется ли, по мнению опрошенных, оплата их труда скорее субъективными или объективными факторами?

Ответ.

7.6. Экономист Альберт Хиршман выделял три основных типа реакции на неудовлетворённость человека некоторой ситуацией – «выход, голос и верность». Например, в случае неудовлетворённости качеством некоторого товара под «выходом» понимается прекращение покупки товара у этого продавца, возможный переход к другому продавцу. Под «голосом» понимается попытка выразить своё несогласие, повлиять на продавца. Под «верностью» понимается продолжение потребления товара, несмотря на возникшие сложности.

Рассмотрим в качестве проблемной ситуации неудовлетворённость работника некоторыми условиями работы. Согласно результатам опросов, насколько популярными стратегиями являются «голос» и «выход»? Ответ обоснуйте, указав, что будет являться «голосом» и «выходом» в описанной ситуации.

Ответ.